

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

La formation est basée sur l'étude des langues dans une perspective à la fois scientifique et culturelle. Elle s'articule autour de la maîtrise et de la pratique des langues ainsi que de l'histoire des littératures et des cultures. La plupart des enseignements sont donnés dans les langues étudiées, afin de progresser rapidement et d'acquérir, au terme des études, une très bonne compétence linguistique dans les langues choisies. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau B1 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais - voir point "plus de la formation" : cours préparatoires en langues germaniques. Aucun prérequis n'est exigé pour les autres langues.

Un socle de culture générale composé de cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art renforce l'aspect humaniste de cette formation.

Le choix est possible entre une troisième langue, une mineure de transition vers l'un des nombreux Masters offerts par la Faculté ou un module d'options dans les domaines culturels les plus variés qui offre l'opportunité de s'ouvrir à d'autres disciplines.

## LANGUE ALLEMANDE

La langue allemande en langue majeure (langue A ou B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Leipzig) en plus des autres finalités du Master.

## LANGUE POLONAISE

La langue polonaise en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Varsovie) en plus des autres finalités du Master.

## LANGUE TCHÈQUE

La langue tchèque en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Brno) en plus des autres finalités du Master.

## LES MODULES D'OPTIONS À LA VUB

A partir de la deuxième année, les étudiants en Langues et Lettres modernes peuvent suivre un module d'options à la VUB soit en Politologie soit en Sciences de la Communication (en anglais et néerlandais).

## MINEURE EN TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

Les étudiants de Langues et lettres modernes qui auront suivi avec succès les unités d'enseignement de la mineure en Traduction et Interprétation, auront accès au Master en Traduction ou au Master en Interprétation.

## Bloc 1 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

LITT-B100	<b>Initiation aux études littéraires</b>   Alain DELATTRE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	<b>Histoire de la philosophie</b>   Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Odile GILON, Joachim LACROSSE, Gabriel Meyer Bisch et Arnaud PELLETIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	<b>Notions d'histoire européenne</b>   Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie Alexia KERVYN DE MEERENDRE et Nicolas SCHROEDER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	<b>Notions générales d'histoire de l'art</b>   Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Une option à choisir parmi :





B1-LLANGEA	<b>Module Anglais-Arabe</b> > page
B1-LLANGES	<b>Module Anglais-Espagnol</b> > page
B1-LLANGEI	<b>Module Anglais-Italien</b> > page
B1-LLANGER	<b>Module Anglais-Russe</b> > page
B1-LLANGEP	<b>Module Anglais-Polonais</b> > page
B1-LLANGEC	<b>Module Anglais-Tchèque</b> > page

B1-LLANGEJ	<a href="#">Module Anglais-Japonais &gt; page</a>
B1-LLANGDA	<a href="#">Module Néerlandais- Arabe &gt; page</a>
B1-LLANGDS	<a href="#">Module Néerlandais- Espagnol &gt; page</a>
B1-LLANGDI	<a href="#">Module Néerlandais- Italien &gt; page</a>
B1-LLANGDR	<a href="#">Module Néerlandais-Russe &gt; page</a>
B1-LLANGDP	<a href="#">Module Néerlandais-Polonais &gt; page</a>
B1-LLANGDC	<a href="#">Module Néerlandais-Tchèque &gt; page</a>
B1-LLANGDJ	<a href="#">Module Néerlandais-Japonais &gt; page</a>
B1-LLANGGA	<a href="#">Module Allemand-Arabe &gt; page</a>
B1-LLANGGS	<a href="#">Module Allemand-Espagnol &gt; page</a>
B1-LLANGGI	<a href="#">Module Allemand-Italien &gt; page</a>
B1-LLANGGR	<a href="#">Module Allemand-Russe &gt; page</a>
B1-LLANGGP	<a href="#">Module Allemand-Polonais &gt; page</a>
B1-LLANGGC	<a href="#">Module Allemand-Tchèque &gt; page</a>
B1-LLANGGJ	<a href="#">Module Allemand-Japonais &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Bloc 2 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

- LING-B100 [Linguistique générale : concepts et méthodes](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français
- TRAN-B200 [Critique des sources](#) | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Lucie Donckier de Donceel, Didier MARTENS et Laurence ROSIER  
 5 crédits [cours magistral: 48h]  année académique  Français

#### Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe](#) > page
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol](#) > page
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien](#) > page
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe](#) > page
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais](#) > page
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais](#) > page
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe](#) > page
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol](#) > page
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien](#) > page
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe](#) > page
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais](#) > page
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais](#) > page
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe](#) > page
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol](#) > page
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien](#) > page
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe](#) > page
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais](#) > page
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque](#) > page
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais](#) > page

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL3 [Mineure en Philosophie](#) > page
- MINFRAN3 [Mineure en Langue et lettres françaises](#) > page
- MINANGL3 [Mineure en Anglais](#) > page
- MINNEERL3 [Mineure en Néerlandais](#) > page

MINALLE3	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page</a>
MINESPA3	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINITAL3	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARA3	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS3	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO3	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE3	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST3	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR3	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI3	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO3	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM3	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
MINISTI3	<a href="#">Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) &gt; page</a>
OPLITT3	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
MINVUBC1	<a href="#">Mineure Communicatiewetenschap (VUB) &gt; page</a>
MINVUBP1	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
MINLATI3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page</a>
MINGREC3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page</a>
OPORIA2	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Bloc 3 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

TRAN-B300 [Introduction aux humanités numériques](#) | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Les étudiants ayant l'anglais dans leur combinaison linguistique doivent suivre le cours LING-B200.

#### Un cours à choisir parmi

LANG-B200 (optionnel) [Pratique de l'anglais I](#) | William James WOODFORD (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

LING-B200 (optionnel) [Linguistique générale : questions théoriques](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

#### Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe](#) > page
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol](#) > page
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien](#) > page
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe](#) > page
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais](#) > page
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais](#) > page
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe](#) > page
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol](#) > page
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien](#) > page
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe](#) > page
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais](#) > page
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais](#) > page
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe](#) > page
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol](#) > page
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien](#) > page
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe](#) > page
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais](#) > page
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque](#) > page
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais](#) > page

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL3	<a href="#">Mineure en Philosophie &gt; page</a>
MINFRAN3	<a href="#">Mineure en Langue et lettres françaises &gt; page</a>
MINANGL3	<a href="#">Mineure en Anglais &gt; page</a>
MINNEERL3	<a href="#">Mineure en Néerlandais &gt; page</a>
MINALLE3	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page</a>
MINESPA3	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINITAL3	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARA3	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS3	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO3	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE3	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST3	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR3	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI3	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO3	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM3	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
MINISTI3	<a href="#">Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) &gt; page</a>
OPLITT3	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
MINVUBC1	<a href="#">Mineure Communicatiewetenschap (VUB) &gt; page</a>
MINVUBP1	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
MINLATI3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page</a>
MINGREC3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page</a>
OPORIA2	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Options | BA-LLANG

### Module Anglais-Arabe | B1-LLANGEA

#### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français

#### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

#### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B301 (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

*Un cours à choisir parmi*

- ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Yousra Hamiham (Coordonnateur) et Mahdia Belkadi  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

## Module Anglais-Espagnol | B1-LLANGES

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais





- ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol
- ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
- ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- ROMA-B300 (option) **Langue espagnole III** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol
- ROMA-B305 (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Espagnol
- ROMA-B330 (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz-Maria VALLE VIDELA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Espagnol

## Module Anglais-Italien | B1-LLANGEI

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sarah Bonciarelli et Julia Castiglione  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
- ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien



## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sarah Bonciarelli  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Module Anglais-Russe | B1-LLANGER

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Dennis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Polonais | B1-LLANGEP

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B110** (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200** (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlustý et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302** (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B215** (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Michalina Knys  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220** (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305** (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B315** (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321** (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Tchèque | B1-LLANGEC

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur), Adela MAZUROVA et Astrid Muls  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlustý et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Japonais | B1-LLANGEJ

### Bloc 1

### Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B140** (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145** (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique
- ORIE-B150** (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B240** (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B245** (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305** (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B340** (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Japonais
- ORIE-B345** (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Module Néerlandais- Arabe | B1-LLANGDA

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] année académique Néerlandais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] année académique Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Arabe

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais



ORIE-B301 (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

*Un cours à choisir parmi*

ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Yousra Hamiham (Coordonnateur) et Mahdia Belkadi  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

## Module Néerlandais- Espagnol | B1-LLANGDS

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français





## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B300** (option) **Langue espagnole III** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B305** (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B330** (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz-Maria VALLE VIDELA  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

## Module Néerlandais- Italien | B1-LLANGDI

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ROMA-B120** (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125** (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sarah Bonciarelli et Julia Castiglione  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130** (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B135** (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais



- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sarah Bonciarelli  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

## Module Néerlandais-Russe | B1-LLANGDR

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨️ Néerlandais
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Dennis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais



GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Polonais | B1-LLANGDP

### Bloc 1

### Cours obligatoires

GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlustý et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

SLAV-B215 **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Michalina Knys  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B321 **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B326 **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B330 **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

SLAV-B315 **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Tchèque | B1-LLANGDC

### Bloc 1

### Cours obligatoires

GERM-B121 **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B122 **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B125 **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

SLAV-B115 **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur), Adela MAZUROVA et Astrid Muls  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B200 **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlustý et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B302 **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Japonais | B1-LLANGDJ

### Bloc 1

### Cours obligatoires

**Attention :** Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

GERM-B121 **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ORIE-B140** (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145** (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique
- ORIE-B150** (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ORIE-B240** (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B245** (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ORIE-B340** (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Japonais
- ORIE-B345** (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Module Allemand-Arabe | B1-LLANGGA

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand



- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B301** (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B302** (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

#### Un cours à choisir parmi

- ORIE-B310** (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe



ORIE-B315  
(option/optionnel)

**Pratique de l'Arabe II** | Yousra Hamiham (Coordonnateur) et Mahdia Belkadi

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

## Module Allemand-Espagnol | B1-LLANGGS

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B130  
(option)

**Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)

🕒 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135  
(option)

**Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

ROMA-B100  
(option)

**Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)

🕒 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B105  
(option)

**Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

GERM-B230  
(option)

**Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST

🕒 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235  
(option)

**Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240  
(option)

**Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B200  
(option)

**Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B206  
(option)

**Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B295  
(option)

**Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

GERM-B2026  
(option)

**Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336  
(option)

**Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340  
(option)

**Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355  
(option)

**Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B300  
(option)

**Langue espagnole III** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B305  
(option)

**Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol



ROMA-B330  
(option)

**Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz-Maria VALLE VIDELA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Espagnol

## Module Allemand-Italien | B1-LLANGGI

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B130  
(option)

**Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨️ Allemand

GERM-B135  
(option)

**Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨️ Allemand

ROMA-B120  
(option)

**Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B125  
(option)

**Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sarah Bonciarelli et Julia Castiglione  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

ROMA-B130  
(option)

**Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B135  
(option)

**Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

GERM-B230  
(option)

**Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand

GERM-B235  
(option)

**Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand

GERM-B240  
(option)

**Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Allemand

ROMA-B275  
(option)

**Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B280  
(option)

**Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sarah Bonciarelli  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B290  
(option)

**Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

GERM-B2026  
(option)

**Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336  
(option)

**Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand

GERM-B340  
(option)

**Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand

GERM-B355  
(option)

**Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand





- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Module Allemand-Russe | B1-LLANGGR

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Dennis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe



SLAV-B311 **Littérature russe II** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Polonais | B1-LLANGGP

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B130 **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
(option) 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
(option) 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B110 **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
(option) 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlusty et Dorota WALCZAK  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
(option) 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B230 **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
(option) 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B215 **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Michalina Knys  
(option) 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220 **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B2026 **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
(option) 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B315 **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
(option) 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321 **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
(option) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Tchèque | B1-LLANGGC

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B115** (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur), Adela MAZUROVA et Astrid Muls  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200** (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur), Astrid Muls, Jan Tlustý et Dorota WALCZAK  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302** (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur), Petra JAMES et Astrid Muls  
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B225** (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230** (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B325** (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331** (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Japonais | B1-LLANGGJ

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier



- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- ORIE-B140** (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145** (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique
- ORIE-B150** (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B240** (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B245** (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B340** (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Japonais
- ORIE-B345** (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Module Néerlandais-Tchèque | B-LLANGDZ

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B225 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchègue
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchègue
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Mineures | BA-LLANG

### Mineure en Philosophie | MINPHIL3

#### Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Martha BEULLENS (Coordonnateur) et Arnaud PELLETIER  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN3

#### Bloc 2

- FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Fabrice PREYAT (Coordonnateur), Clément DESSY, Justine FEYEREISEN et Sabrina PARENT  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Un cours à choisir parmi

- FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
- FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Anglais | MINANGL3

#### Bloc 2

- GERM-B100 (mineure) **English linguistics** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

### Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

## Mineure en Néerlandais | MINNEERL3

### Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Allemand | MINALLE3

### Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Deutsche Kultur und Literatur** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

### Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Mineure en Espagnol | MINESPA3

### Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol



## Bloc 3

- ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Italien | MINITAL3

### Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sarah Bonciarelli et Julia Castiglione  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sarah Bonciarelli  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Mineure en Arabe | MINARA3

### Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

- ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

## Mineure en Russe | MINRUSS3

### Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français





SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Polonais | MINPOLO3

### Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Michalina Knys  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Tchèque | MINTCHE3

### Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Histoire | MINHIST3

### Bloc 2

HIST-D201 (mineure) **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) **Histoire de l'Antiquité** | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité** | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

**Moyen Age**

HIST-B105  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age** | Antoine BONNIVERT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

**Temps modernes**

HIST-B110  
(mineure/optionnel)

**Histoire des Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes** | Marie Alexia KERVYN DE MEERENDRE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

OU

**Epoque contemporaine**

HIST-B115  
(mineure/optionnel)

**Histoire de l'Epoque contemporaine** | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine** | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

**Bloc 3**

HIST-B300  
(mineure)

**Enjeux et philosophie de l'histoire** | Frédéric AUDREN (Coordonnateur) et Kenneth BERTRAMS

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

**Un module de cours au choix**

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

**Antiquité**

HIST-B311  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité** | Aude BUSINE (Coordonnateur)

10 crédits [exercices dirigés: 24h, séminaires: 24h, travaux personnels: 72h] année académique Français

OU

**Moyen Age**

HIST-B315  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU



## Temps modernes

HIST-B320  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

ou

## Epoque contemporaine

HIST-B325  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine** | Denis DIAGRE (Coordonnateur) et Valérie PIETTE

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR3

### Bloc 2

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

#### Un total de dix crédits à choisir parmi

#### Une alternative à choisir parmi les neuf proposées

### Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

ou

### Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

OU

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

Un cours à choisir parmi



HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Valentine Wauters (Coordonnateur) et Peter EECKHOUT

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

OU

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Nicolas NIKIS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

## Bloc 3

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

## Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

## Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Valentine Wauters (Coordonnateur) et Peter EECKHOUT

⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAINE (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Nicolas NIKIS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

## Mineure en Musicologie | MINMUSI3

### Bloc 2

MUSI-B100  
(mineure)

**Histoire de la musique du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle** | Hélène Sechehaye (Coordonnateur) et Marie-Alexis COLIN

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h]  premier quadrimestre  Français

MUSI-B105  
(mineure)

**Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Fabian BALTHAZART (Coordonnateur) et Christopher MURRAY

10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h]  1e et 2e quadrimestre  Français

### Bloc 3

MUSI-D100  
(mineure)

**Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

MUSI-B200  
(mineure/optionnel)

**Musique, Histoire et Société I** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

MUSI-B205  
(mineure/optionnel)

**Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I** | Fabian BALTHAZART (Coordonnateur) et Christopher MURRAY

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

MUSI-B216  
(mineure/optionnel)

**Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

MUSI-B440  
(mineure/optionnel)

**Ethnomusicologie** | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

MUSI-D200  
(mineure/optionnel)

**Acoustique et organologie** | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  1e et 2e quadrimestre  Français

MUSI-Y301  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Jazz**

5 crédits [cours magistral: 36h]  1e et 2e quadrimestre  Français

## Mineure en Information et communication | MININFO3

### Bloc 2

COMM-B116  
(mineure)

**Analyse critique des médias** | Florence LE CAM (Coordonnateur) et François Debras

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

COMM-B125  
(mineure)

**Communication des organisations et des institutions** | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski

5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français

COMM-B220  
(mineure)

**Enjeux numériques de la communication** | Cédric Tant (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

### Bloc 3

COMM-B300  
(mineure)

**Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h]  1e et 2e quadrimestre  Français

COMM-B305  
(mineure)

**Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

COMM-B315  
(mineure)

**Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Criminologie | MINCRIM3

### Bloc 2

CRIM-C201  
(mineure)

**Introduction à la criminologie générale** | Nelson Das Neves Ribeiro (Coordonnateur) et Carla NAGELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CRIM-C203  
(mineure)

**Délinquances juvéniles** | Dominique DE FRAENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

DROI-C201  
(mineure)

**Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

GEOG-F103  
(mineure/optionnel)

**Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

POLI-D311  
(mineure/optionnel)

**Introduction to Public Policy Analysis and Administration** | Giovanni Esposito (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

PSYC-E1004  
(mineure/optionnel)

**Psychologie sociale I** | Jasper Van Assche  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

PSYC-E2013  
(mineure/optionnel)

**Histoire et méthodes de la psychologie scientifique** | Arnaud DESTREBECQZ  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D202  
(mineure/optionnel)

**Sociologie II** | Laurie HANQUINET (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D203  
(mineure/optionnel)

**Eléments d'épistémologie des sciences sociales** | Véronique Clette (Coordonnateur) et Meike BRODERSEN  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

STAT-D103  
(mineure/optionnel)

**Eléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) | MINIST13

### Bloc 2

### Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B2000  
(mineure)

**Outils d'aide à la traduction et la rédaction** | Pascaline MERTEN (Coordonnateur) et Marianne MICHAUX  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Une alternative à choisir parmi les 18 proposées*

### Allemand/Anglais

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais/Français

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand





OU

## Allemand/Espagnol

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction allemand-français](#) | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction espagnol-français](#) | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction allemand-français](#) | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

[Traduction italien-français I](#) | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction allemand-français](#) | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction néerlandais-français](#) | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction allemand-français](#) | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

[Traduction russe-français I et lexicologie](#) | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

[Traduction anglais-français I](#) | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction espagnol-français](#) | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Anglais/Italien

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

[Traduction anglais-français I](#) | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

[Traduction italien-français I](#) | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

[Traduction anglais-français I](#) | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais/Français

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction néerlandais-français](#) | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre

OU

## Anglais/Russe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

[Traduction anglais-français I](#) | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais/Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

[Traduction russe-français I et lexicologie](#) | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe

OU

## Espagnol/Italien

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction espagnol-français](#) | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

[Traduction italien-français I](#) | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

OU

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction espagnol-français](#) | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction néerlandais-français](#) | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre

OU

## Espagnol/Russe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction espagnol-français](#) | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

[Traduction russe-français I et lexicologie](#) | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe

OU

## Italien/Néerlandais

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

[Initiation à la traduction néerlandais-français](#) | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

[Traduction italien-français I](#) | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

OU



## Italien/Russe

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

ou

## Anglais/Chinois

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2080  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction chinois-français** | Stéphane PLAMONT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Chinois

ou

## Anglais/Arabe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

ou

## Anglais/Turc

ORIE-Y2092  
(mineure/optionnel)

**Maitrise de la langue: Turc**

5 crédits [pratique de la langue: 60h] année académique

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

ou

## Espagnol/Arabe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

## Bloc 3

### Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B3005  
(mineure)

**Histoire et théories de la traduction** | Sonja JANSSENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

*Une alternative à choisir parmi les 18 proposées*

## Allemand/Anglais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Allemand/Espagnol

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU



## Anglais/italien

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

ou

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre

ou

## Anglais/Russe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

ou

## Espagnol/Italien

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

ou

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre

ou

## Espagnol/Russe

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

ou



## Italien/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

## Italien/Russe

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

## Anglais/Arabe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

OU

## Anglais/Chinois

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3080  
(mineure/optionnel)

**Traduction chinois-français** | Muriel GUILMOT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Chinois

OU

## Anglais/Turc

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-Y3090  
(mineure/optionnel)

**Traduction et interprétation Turc**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Arabe/Espagnol

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe



## Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture | OPLITT3

### Bloc 2

## Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

COMM-B120 (mineure) **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D205 (mineure) **Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D101 (mineure) **Anthropologie sociale et culturelle I** | Joël NORET (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

## Approche transdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

FRAN-B205 (mineure/optionnel) **Théories littéraires et narratives** | Sabrina PARENT (Coordonnateur) et Jade de Cock de Rameyen  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B300 (mineure/optionnel) **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur), Christina Bezari et Clément DESSY  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B300 (mineure/optionnel) **Philosophie de l'art et esthétique** | Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure Communicatiewetenschap (VUB) | MINVUBC1

### Bloc 2

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y202 (mineure) **Communicatiewetenschappen I**  
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y204 (mineure) **Mediabeleid**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y205 (mineure) **Media-economie**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y306 (mineure) **Filmgeschiedenis**  
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

- COMM-Y307 (mineure) **Communicatiewetenschappen II**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- COMM-Y308 (mineure) **Filosofie, ethiek en media**  
 6 crédits [cours magistral: 26h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure Politicologie (VUB) | MINVUBP1

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

- COMM-Y206 (mineure) **Inleiding onderzoeksmethoden voor mens- en maatschappijwetenschappen**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- POLI-Y201 (mineure) **Politicologie : algemene inleiding**  
 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- POLI-Y203 (mineure) **Geschiedenis van het Politieke Denken**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (<http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

- POLI-Y303 (mineure) **Bestuur en beleid**  
 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- POLI-Y304 (mineure) **Politieke partijen en verkiezingen**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- POLI-Y305 (mineure) **Political Structures and Processes of The European Union**  
 6 crédits 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

## Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI3

### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Paul HEILPORN (Coordonnateur), Benoît SANS et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît SANS (Coordonnateur) et Guillaume TEDESCHI  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît SANS (Coordonnateur) et Wouter BRACKE  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français





CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE, Elodie Mazy et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC3

### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Paul HEILPORN (Coordonnateur), Benoît SANS et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naim VANTHIEGHEM (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Elodie Mazy  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naim VANTHIEGHEM (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alexandra BOURGUIGNON  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE, Elodie Mazy et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORIA2

### Bloc 2

#### Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

CLAS-B1000 (mineure) **Introduction à l'assyriologie** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h] deuxième quadrimestre Français

CLAS-B230 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes I** | René Preys (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

#### Un cours à choisir parmi

CLAS-B105 (mineure/optionnel) **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie DAINVILLE (Coordonnateur) et Guillaume TEDESCHI  
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

### Bloc 3

#### Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

CLAS-B331 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes II** | René Preys (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-Y3000  
(mineure)

**Langue et civilisation mésopotamiennes** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375  
(mineure)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français