

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

La formation est basée sur l'étude des langues dans une perspective à la fois scientifique et culturelle. Elle s'articule autour de la maîtrise et de la pratique des langues ainsi que de l'histoire des littératures et des cultures. La plupart des enseignements sont donnés dans les langues étudiées, afin de progresser rapidement et d'acquérir, au terme des études, une très bonne compétence linguistique dans les langues choisies. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau A2 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais - voir point "plus de la formation" : cours préparatoires en langues germaniques. Aucun prérequis n'est exigé pour les autres langues.

Un socle de culture générale composé de cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art renforce l'aspect humaniste de cette formation.

Le choix est possible entre une troisième langue, une mineure de transition vers l'un des nombreux Masters offerts par la Faculté ou un module d'options dans les domaines culturels les plus variés qui offre l'opportunité de s'ouvrir à d'autres disciplines.

LANGUE ALLEMANDE

La langue allemande en langue majeure (langue A ou B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Leipzig) en plus des autres finalités du Master.

LANGUE POLONAISE

La langue polonaise en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Varsovie) en plus des autres finalités du Master.

LANGUE TCHÈQUE

La langue tchèque en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Brno) en plus des autres finalités du Master.

LES MODULES D'OPTIONS À LA VUB

A partir de la deuxième année, les étudiants en Langues et Lettres modernes peuvent suivre un module d'options à la VUB soit en Politologie soit en Sciences de la Communication (en anglais et néerlandais).

MINEURE EN TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

Les étudiants de Langues et lettres modernes qui auront suivi avec succès les unités d'enseignement de la mineure en Traduction et Interprétation, auront accès au Master en Traduction ou au Master en Interprétation.

Bloc 1 | BA-LLANG

Cours obligatoires

LITT-B100	Initiation aux études littéraires Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	Histoire de la philosophie Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	Notions d'histoire européenne Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ, Jean-Marie SANSTERRE et Nicolas SCHROEDER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	Notions générales d'histoire de l'art Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Une option à choisir parmi :


B1-LLANGEA	Module Anglais-Arabe > page
B1-LLANGES	Module Anglais-Espagnol > page
B1-LLANGEI	Module Anglais-Italien > page
B1-LLANGER	Module Anglais-Russe > page
B1-LLANGEP	Module Anglais-Polonais > page
B1-LLANGEC	Module Anglais-Tchèque > page
B1-LLANGEJ	Module Anglais-Japonais > page



B1-LLANGDA	Module Néerlandais- Arabe > page
B1-LLANGDS	Module Néerlandais- Espagnol > page
B1-LLANGDI	Module Néerlandais- Italien > page
B1-LLANGDR	Module Néerlandais-Russe > page
B1-LLANGDP	Module Néerlandais-Polonais > page
B1-LLANGDC	Module Néerlandais-Tchèque > page
B1-LLANGDJ	Module Néerlandais-Japonais > page
B1-LLANGGA	Module Allemand-Arabe > page
B1-LLANGGS	Module Allemand-Espagnol > page
B1-LLANGGI	Module Allemand-Italien > page
B1-LLANGGR	Module Allemand-Russe > page
B1-LLANGGP	Module Allemand-Polonais > page
B1-LLANGGC	Module Allemand-Tchèque > page
B1-LLANGGJ	Module Allemand-Japonais > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

Bloc 2 | BA-LLANG

Cours obligatoires

LING-B100 [Linguistique générale : concepts et méthodes](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

TRAN-B200 [Critique des sources](#) | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Didier MARTENS et Laurence ROSIER
 5 crédits [cours magistral: 48h]  année académique  Français

Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe > page](#)
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol > page](#)
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien > page](#)
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe > page](#)
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais > page](#)
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque > page](#)
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais > page](#)
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe > page](#)
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol > page](#)
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien > page](#)
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe > page](#)
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais > page](#)
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque > page](#)
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais > page](#)
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe > page](#)
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol > page](#)
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien > page](#)
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe > page](#)
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais > page](#)
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque > page](#)
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais > page](#)

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL3 [Mineure en Philosophie > page](#)
- MINFRAN3 [Mineure en Langue et lettres françaises > page](#)
- MINANGL3 [Mineure en Anglais > page](#)
- MINNEERL3 [Mineure en Néerlandais > page](#)
- MINALLE3 [Mineure en Allemand > page](#)

MINESPA3	Mineure en Espagnol > page
MINITAL3	Mineure en Italien > page
MINARA3	Mineure en Arabe > page
MINRUSS3	Mineure en Russe > page
MINPOLO3	Mineure en Polonais > page
MINTCHE3	Mineure en Tchèque > page
MINHIST3	Mineure en Histoire > page
MINHAAR3	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > page
MINMUSI3	Mineure en Musicologie > page
MININFO3	Mineure en Information et communication > page
MINCRIM3	Mineure en Criminologie > page
MINISTI3	Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) > page
OPLITT3	Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture > page
MINVUBC1	Mineure Communicatiewetenschap (VUB) > page
MINVUBP1	Mineure Politicologie (VUB) > page
MINLATI3	Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page
MINGREC3	Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page
OPORIA2	Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

Bloc 3 | BA-LLANG

Cours obligatoires

TRAN-B300 [Introduction aux humanités numériques](#) | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Les étudiants ayant l'anglais dans leur combinaison linguistique doivent suivre le cours LING-B200.

Un cours à choisir parmi

LANG-B200 (optionnel) [Pratique de l'anglais I](#) | William James WOODFORD (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

LING-B200 (optionnel) [Linguistique générale : questions théoriques](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe](#) > page
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol](#) > page
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien](#) > page
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe](#) > page
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais](#) > page
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais](#) > page
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe](#) > page
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol](#) > page
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien](#) > page
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe](#) > page
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais](#) > page
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais](#) > page
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe](#) > page
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol](#) > page
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien](#) > page
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe](#) > page
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais](#) > page
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque](#) > page
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais](#) > page

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL3	Mineure en Philosophie > page
MINFRAN3	Mineure en Langue et lettres françaises > page
MINANGL3	Mineure en Anglais > page
MINNEERL3	Mineure en Néerlandais > page
MINALLE3	Mineure en Allemand > page
MINESPA3	Mineure en Espagnol > page
MINITAL3	Mineure en Italien > page
MINARA3	Mineure en Arabe > page
MINRUSS3	Mineure en Russe > page
MINPOLO3	Mineure en Polonais > page
MINTCHE3	Mineure en Tchèque > page
MINHIST3	Mineure en Histoire > page
MINHAAR3	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > page
MINMUSI3	Mineure en Musicologie > page
MININFO3	Mineure en Information et communication > page
MINCRIM3	Mineure en Criminologie > page
MINISTI3	Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) > page
OPLITT3	Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture > page
MINVUBC1	Mineure Communicatiewetenschap (VUB) > page
MINVUBP1	Mineure Politicologie (VUB) > page
MINLATI3	Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page
MINGREC3	Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page
OPORIA2	Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

Options | BA-LLANG

Module Anglais-Arabe | B1-LLANGEA

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨️ Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais

- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B301 (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

Un cours à choisir parmi

- ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

Module Anglais-Espagnol | B1-LLANGES

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais



- ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B300 (option) **Langue espagnole III** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B305 (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B330 (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

Module Anglais-Italien | B1-LLANGEI

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Module Anglais-Russe | B1-LLANGER

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Anglais-Polonais | B1-LLANGEP

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B215 (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220 (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Anglais-Tchèque | B1-LLANGEC

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module Anglais-Japonais | B1-LLANGEJ

Bloc 1

Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Anglais
- ORIE-B140** (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Japonais
- ORIE-B145** (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] année académique
- ORIE-B150** (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Japonais

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Anglais
- ORIE-B240** (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Japonais
- ORIE-B245** (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B305** (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Anglais
- ORIE-B340** (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE
10 crédits [pratique de la langue: 72h] année académique Japonais
- ORIE-B345** (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Japonais

Module Néerlandais- Arabe | B1-LLANGDA

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] année académique Néerlandais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOOZ (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] année académique Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Arabe

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- ORIE-B301** (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe



ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

Un cours à choisir parmi

ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

Module Néerlandais- Espagnol | B1-LLANGDS

Bloc 1

Cours obligatoires

GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨️ Néerlandais

ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Espagnol

ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 2

Cours obligatoires

GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

Cours obligatoires

GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais



- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B300 (option) **Langue espagnole III** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B305 (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B330 (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

Module Néerlandais- Italien | B1-LLANGDI

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Module Néerlandais-Russe | B1-LLANGDR

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Néerlandais-Polonais | B1-LLANGDP

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B215 (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220 (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Néerlandais-Tchèque | B1-LLANGDC

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Néerlandais-Japonais | B1-LLANGDJ

Bloc 1

Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ORIE-B140 (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145 (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique

ORIE-B150 **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

Bloc 2

Cours obligatoires

GERM-B220 **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B225 **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

ORIE-B240 **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais

ORIE-B245 **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

GERM-B321 **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B326 **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B330 **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

ORIE-B340 **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Japonais

ORIE-B345 **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

Module Allemand-Arabe | B1-LLANGGA

Bloc 1

Cours obligatoires

GERM-B130 **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135 **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

ORIE-B101 **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B102 **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B110 **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ORIE-B220 **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOOZ (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français



Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- ORIE-B301** (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B302** (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

Un cours à choisir parmi

- ORIE-B310** (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B315** (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

Module Allemand-Espagnol | B1-LLANGGS

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- ROMA-B100** (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
 ⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol



ROMA-B105
(option)

Histoire des littératures hispaniques I | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

GERM-B230
(option)

Langue allemande II / Sprachkompetenz II | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235
(option)

Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur II | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240
(option)

Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B200
(option)

Langue espagnole II / Lengua española II | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B206
(option)

Histoire des littératures hispaniques II | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B295
(option)

Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

GERM-B2026
(option)

Linguistique et traduction français-allemand | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336
(option)

Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur III | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340
(option)

Langue allemande III / Sprachkompetenz III | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355
(option)

Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B300
(option)

Langue espagnole III | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B305
(option)

Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B330
(option)

Linguistique espagnole | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

Module Allemand-Italien | B1-LLANGGI

Bloc 1

Cours obligatoires

GERM-B130
(option)

Langue allemande I / Sprachkompetenz I | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135
(option)

Deutsche Kultur und Literatur I | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

ROMA-B120
(option)

Grammaire de l'italien I | Sabina GOLA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien



ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 2

Cours obligatoires

GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 3

Cours obligatoires

GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Module Allemand-Russe | B1-LLANGGR

Bloc 1

Cours obligatoires

GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand



- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Allemand-Polonais | B1-LLANGGP

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

SLAV-B215 (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module Allemand-Tchèque | B1-LLANGGC

Bloc 1

Cours obligatoires

GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES
 ⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module Allemand-Japonais | B1-LLANGGJ

Bloc 1

Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- ORIE-B140 (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145 (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique
- ORIE-B150 (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais



Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B240 (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Japonais
- ORIE-B245 (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B340 (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨️ Japonais
- ORIE-B345 (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Japonais

Module Néerlandais-Tchèque | B-LLANGDZ

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français



Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchéque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

Mineures | BA-LLANG

Mineure en Philosophie | MINPHIL3

Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNS
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN3

Bloc 2

- FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

- FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

- FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
- FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Anglais | MINANGL3

Bloc 2

- GERM-B100 (mineure) **English linguistics** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Mineure en Néerlandais | MINNEERL3

Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Mineure en Allemand | MINALLE3

Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Mineure en Espagnol | MINESPA3

Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol



Bloc 3

- ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Italien | MINITAL3

Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

Mineure en Arabe | MINARA3

Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

- ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

Mineure en Russe | MINRUSS3

Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Polonais | MINPOLO3

Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Tchèque | MINTCHE3

Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Histoire | MINHIST3

Bloc 2

HIST-D201 (mineure) **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) **Histoire de l'Antiquité** | Didier VIVIERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

Moyen Age

HIST-B105
(mineure/optionnel)

Histoire du Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age | Alain DIERKENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

Temps modernes

HIST-B110
(mineure/optionnel)

Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

OU

Epoque contemporaine

HIST-B115
(mineure/optionnel)

Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Bloc 3

HIST-B300
(mineure)

Enjeux et philosophie de l'histoire | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B311
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Alain DELATTRE

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] année académique Français

OU

Moyen Age

HIST-B315
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age | Jean-Pierre DEVROEY (Coordonnateur) et Nicolas SCHROEDER

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU



Temps modernes

HIST-B320
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B325
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine | Valérie PIETTE (Coordonnateur) et Amandine LAURO

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR3

Bloc 2

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B130
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Une alternative à choisir parmi les neuf proposées

Module 1

HAAR-B230
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D305
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

ou

Module 2

HAAR-B105
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B370
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D300
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

OU

Module 3

HAAR-B200
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

Module 4

HAAR-B270
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

OU

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

Un cours à choisir parmi



HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

OU

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Module 1

HAAR-B230
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Module 2

HAAR-B105
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-D300
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Module 3

HAAR-B200
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 4

HAAR-B270
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPERSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAINE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Musicologie | MINMUSI3

Bloc 2

MUSI-B100
(mineure)

Histoire de la musique du XVIIIè au XXè siècle | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B105
(mineure)

Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques | Christopher MURRAY (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

MUSI-D100
(mineure)

Introduction à la pratique de la musicologie | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

MUSI-B200
(mineure/optionnel)

Musique, Histoire et Société I | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B205
(mineure/optionnel)

Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I | Christopher MURRAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B216
(mineure/optionnel)

Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B440
(mineure/optionnel)

Ethnomusicologie | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-D200
(mineure/optionnel)

Acoustique et organologie | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-Y301
(mineure/optionnel)

Histoire du Jazz
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Information et communication | MININFO3

Bloc 2

COMM-B116
(mineure)

Analyse critique des médias | Florence LE CAM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B125
(mineure)

Communication des organisations et des institutions | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

COMM-B220
(mineure)

Enjeux numériques de la communication | Cédric TANT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

COMM-B300
(mineure)

Droit de l'information et de la communication | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

COMM-B305
(mineure)

Déontologie de l'information et de la communication | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B315
(mineure)

Socio-économie des industries culturelles et médiatiques | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



Mineure en Criminologie | MINCRIM3

Bloc 2

- CRIM-C201 (mineure) **Introduction à la criminologie générale** | Carla NAGELS (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CRIM-C203 (mineure) **Délinquances juvéniles** | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-C201 (mineure) **Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Un total de 15 crédits à choisir parmi

- GEOG-F103 (mineure/optionnel) **Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- POLI-D311 (mineure/optionnel) **Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique**
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E1004 (mineure/optionnel) **Psychologie sociale I** | Jasper Van Assche
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E2013 (mineure/optionnel) **Histoire et méthodes de la psychologie scientifique** | Arnaud DESTREBECQZ
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D202 (mineure/optionnel) **Sociologie II** | Andrea REA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D203 (mineure/optionnel) **Éléments d'épistémologie des sciences sociales** | Meike Brodersen (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- STAT-D103 (mineure/optionnel) **Éléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) | MINIST13

Bloc 2

Mineure de transition en traduction et interprétation

- TRAD-B2000 (mineure) **Outils d'aide à la traduction et la rédaction** | Pascaline MERTEN (Coordonnateur) et Marianne MICHAUX
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Une alternative à choisir parmi les 18 proposées

Allemand/Anglais

- TRAD-B2010 (mineure/optionnel) **Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais/Français
- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

ou



Allemand/Espagnol

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Allemand/Italien

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Allemand/Néerlandais

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

Allemand/Russe

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

Anglais/Espagnol

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Anglais/Italien

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

Anglais/Néerlandais

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

Anglais/Russe

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

Espagnol/Italien

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Espagnol/Néerlandais

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

Espagnol/Russe

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

Italien/Néerlandais

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

Italien/Russe

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

Anglais/Chinois

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2080
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction chinois-français | Stéphane Plamont (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Chinois

OU

Anglais/Arabe

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2070
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction arabe-français | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

OU

Anglais/Turc

ORIE-Y2092
(mineure/optionnel)

Maitrise de la langue: Turc

5 crédits [pratique de la langue: 60h] année académique

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

OU

Espagnol/Arabe

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2070
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction arabe-français | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

Bloc 3

Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B3005
(mineure)

Histoire et théories de la traduction | Sonja JANSSENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français



Une alternative à choisir parmi les 18 proposées

Allemand/Anglais

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Allemand/Espagnol

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

OU

Allemand/Italien

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Allemand/Néerlandais

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre

OU

Allemand/Russe

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Anglais/Espagnol

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

OU

Anglais/italien

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Anglais/Néerlandais

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre

OU

Anglais/Russe

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Espagnol/Italien

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

Espagnol/Néerlandais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre

OU

Espagnol/Russe

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français



OU

Italien/Néerlandais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

Italien/Russe

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

Anglais/Arabe

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3070
(mineure/optionnel)

Traduction arabe-français | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

OU

Anglais/Chinois

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3080
(mineure/optionnel)

Traduction chinois-français | Muriel GUILMOT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Chinois

OU

Anglais/Turc

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-Y3090
(mineure/optionnel)

Traduction et interprétation Turc

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre

OU

Arabe/Espagnol

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3070
(mineure/optionnel)

Traduction arabe-français | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe



Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture | OPLITT3

Bloc 2

Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

COMM-B120 (mineure) **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B220 (mineure) **Initiation à la lecture de l'œuvre d'art**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D101 (mineure) **Anthropologie sociale et culturelle I** | Joël Noret (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Approche transdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

Un total de 15 crédits à choisir parmi

FRAN-B205 (mineure/optionnel) **Théories littéraires et narratives** | Sabrina PARENT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B300 (mineure/optionnel) **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur) et Clément DESSY
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B300 (mineure/optionnel) **Philosophie de l'art et esthétique** | Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure Communicatiewetenschap (VUB) | MINVUBC1

Bloc 2

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y202 (mineure) **Communicatiewetenschappen**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y204 (mineure) **Mediabeleid**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y205 (mineure) **Media-economie**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y303 (mineure) **Merkenstrategie**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais



COMM-Y306 (mineure) **Filmgeschiedenis**
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y307 (mineure) **Communicatiewetenschappen II**
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

Mineure Politicologie (VUB) | MINVUBP1

Bloc 2

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y206 (mineure) **Inleiding onderzoeksmethoden voor mens- en maatschappijwetenschappen**
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y201 (mineure) **Politicologie : algemene inleiding**
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y203 (mineure) **Geschiedenis van het Politieke Denken**
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (<http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

POLI-Y302 (mineure) **Bestuur en beleid**
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y303 (mineure) **Political structures and Process of the European Union**
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

POLI-Y304 (mineure) **Politieke partijen en verkiezingen**
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI3

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Wouter BRACKE
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN
⌚ 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC3

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alain MARTIN
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN
⌚ 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORIA2

Bloc 2

Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

CLAS-B1000 (mineure) **Introduction à l'assyriologie** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B230 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes I** | Emmanuel LOUANT (Coordonnateur) et René PREYS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

Un cours à choisir parmi

CLAS-B105 (mineure/optionnel) **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie Dainville (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

CLAS-B331 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes II** | Arnaud Delhove (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-Y3000
(mineure)

Langue et civilisation mésopotamiennes | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375
(mineure)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français