

# Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation Français langue étrangère

Finalité Didactique

Le Master propose les fondements indispensables à la formation en français langue étrangère et à la didactique du français langue étrangère. Il ne dispose que d'une finalité didactique. Il s'agit d'affirmer la place de la grammaire dans l'apprentissage d'une langue étrangère et d'approfondir la connaissance de la culture du monde francophone, notamment à partir de la littérature. Les étudiants sont sensibilisés aux différentes approches interculturelles, ainsi qu'aux enjeux des contacts de cultures en matière de communication.

## Bloc 1 | M-LFRLED | MA-LFRLE

### Cours obligatoires

- FRAN-B401 **Francophonie : enjeux et perspectives** | Anne-Rosine DELBART (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B405 **Linguistique du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B460 **La littérature française au carrefour des langues et des cultures** | Anne-Rosine DELBART (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-Y501 **Acquisition du français langue étrangère** | Philipp KRAMER et Tatiana Pieters  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français  
Cours donné à la VUB
- FRLE-B400 **Grammaire appliquée au FLE** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRLE-B415 **Structures linguistiques comparées** | Anne-Rosine DELBART (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- MEMO-B441 **Travaux dirigés d'écriture scientifique**  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 année académique 🗨 Français
- PSYC-E340 **Sociolinguistique et multilinguisme** | Gaétane DELIENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

- ARTC-B400 (optionnel) **Histoire du spectacle** | Karel VANHAESEBROUCK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B411 (optionnel) **Littératures et langues latines I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B435 (optionnel) **Latin du Moyen Age et de la Renaissance** | Wouter BRACKE (Coordonnateur) et Christian BROUWER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B325 (optionnel) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B435 (optionnel) **Questions approfondies de philologie** | Craig BAKER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B465 (optionnel) **Théorie et pratique de la rhétorique** | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B495 (optionnel) **Littérature des Temps modernes** | Valérie ANDRE (Coordonnateur), Manuel COUVREUR et Fabrice PREYAT  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B545 (optionnel)	<b>Intermédialités</b>   Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur) et Fabrice PREYAT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B555 (optionnel)	<b>Histoire du livre de cuisine</b>   Annick ENGLEBERT (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B5040 (optionnel)	<b>Questions d'histoire comparée des arts en Europe (Temps modernes)</b>   Manuel COUVREUR (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
JOUR-B425 (optionnel)	<b>Journalisme narratif et journalisme d'investigation</b>   Isabelle MEURET (Coordonnateur) et Florence LE CAM ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
LING-B415 (optionnel)	<b>Sémantique et pragmatique</b>   Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
LING-B455 (optionnel)	<b>Philosophie du langage</b>   Philippe KREUTZ (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
LING-B505 (optionnel)	<b>Linguistique comparée</b>   Birgit Ricquier (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
LITT-B400 (optionnel)	<b>Théorie de la littérature</b>   Denis IOFFE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
ROMA-B220 (optionnel)	<b>Langue portugaise I / Língua Portuguesa I</b>   Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Portugais
ROMA-B262 (optionnel)	<b>Introduction à la langue et à la littérature roumaine</b>   Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Roumain
ROMA-B305 (optionnel)	<b>Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios</b>   Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
ROMA-B415 (optionnel)	<b>Questions de littérature italienne I / Questioni di letteratura italiana I</b>   Claudio GIGANTE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
ROMA-B460 (optionnel)	<b>Linguistique italienne</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
ROMA-Y401 (optionnel)	<b>Traduzione e traduzione letteraria in Italia</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique
ROMA-Y402 (optionnel)	<b>Sémiologie / Analyse sémiotique dans la bande dessinée</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique Cours donné à ESA Saint-Luc
ROMA-Y504 (optionnel)	<b>Teatro español</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol Cours donné à la VUB
ROMA-Y505 (optionnel)	<b>Adquisición del español como lengua extranjera</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Espagnol Cours donné à la VUB
ROMA-Y506 (optionnel)	<b>Ensayo hispánico</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol Cours donné à la VUB
ROMA-Y507 (optionnel)	<b>Syntaxis y semántica del español</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol Cours donné à la VUB
ROMA-Y509 (optionnel)	<b>Generi letterari della modernità in Italia</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien Cours donné à la VUB



ROMA-Y510  
(optionnel)

### Stilistica e metrica italiana

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique

Cours donné à la VUB

## Finalité Didactique

FRLE-B420

### Didactique du FLE | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

PEDA-B436

### Exercices didactiques du FLE I | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)

5 crédits [séminaires: 12h, stage: 24h] 📅 année académique 🗨 Français

PEDA-E510

### Pédagogie et didactique, aspects généraux | Thomas BARRIER (Coordonnateur) et Nathanaël FRIANT

5 crédits [cours magistral: 60h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

# Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation Français langue étrangère

Finalité Didactique

## Bloc 2 | M-LFRLED | MA-LFRLE

### Cours obligatoires

- COMM-B470 **Multilinguisme et société** | Laura Marina CALABRESE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B445 **Linguistique et stylistique** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B530 **Phonétique corrective** | Bernard HARMEGNIES (Coordonnateur) et Myriam PICCALUGA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRLE-B500 **Séminaire de FLE** | Anne-Rosine DELBART (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- MEMO-B541 **Mémoire**  
⌚ 25 crédits [travaux personnels: 300h] 📅 année académique 🗨 Français

### Finalité Didactique

- EDUC-E520 **Aspects socio-historiques, psychologiques, culturels, éthiques et de neutralité de l'enseignement** | Jose-Luis WOLFS (Coordonnateur), Alain COLSOUL, Philippe VIENNE et Pascal VREBOS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 60h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- PEDA-B509 **Exercices didactiques du FLE II** | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [stage: 24h] 📅 année académique 🗨 Français
- PEDA-B554 **Pratique réflexive** | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français