

POSTE ACADEMIQUE TEMPS PARTIEL EN ARCHITECTURE & INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

(CORRESPONDANT A 2/10 DE TEMPS PLEIN, SOIT UN FORFAIT HORAIRE DE 60 H/AN)

FACULTE D'ARCHITECTURE LA CAMBRE HORTA

Référence : 2026/A023

Date limite du dépôt des candidatures : 15/01/2026

Date d'entrée en fonction prévue le : 01/10/2026

Descriptif du poste

Le poste vise la création et l'encadrement d'enseignements relatifs :

- à l'introduction aux usages de l'Intelligence Artificielle dans l'architecture, en articulation avec les enseignements de modélisation, de représentation et de projet.
- à l'accompagnement au sein des cours d'informatique et de dessin 2D/3D en bachelier (BA1–BA2), dans le cadre des unités d'enseignement « Moyens d'expression » ;

Ces apports pédagogiques ont pour objectif :

- d'explorer les apports récents de l'IA générative et des outils d'automatisation (apprentissage machine, reconnaissance d'images, optimisation de formes, etc.) dans le champ architectural ;
- de stimuler une approche critique et créative des outils numériques, en liant étroitement pratique de représentation et réflexion théorique sur le projet architectural.
- d'initier les étudiant·es à un usage attentif de l'IA en lien avec les outils numériques fondamentaux pour le dessin et la modélisation 2D/3D ;

Les méthodes pédagogiques privilégiées pourront inclure cours ex-cathedra, travaux pratiques, ateliers collaboratifs, capsules numériques asynchrones, ou encore expérimentations interdisciplinaires. L'articulation avec les autres apprentissages intégrés au sein de ces unités d'enseignement sera une donnée essentielle et tiendra compte de la proposition pédagogique proposée.

Concernant le mandat :

Le mandat de maître de conférences (0,2 ETP) correspond à 60 heures de présence face aux étudiant·es par an, pour un total d'environ 180 h de prestations pour la Faculté.

Les charges incluent également :

- la préparation des cours et des travaux pratiques ;
- l'encadrement et l'accompagnement des étudiant·es dans leurs projets ;

- la participation aux jurys, évaluations et corrections ;
- une implication dans la coordination pédagogique avec les autres enseignements du domaine « Moyens d'expression ».

Le suivi de mémoires, PFE, etc.

Des activités de gestion, organisation d'un meeting, réunion d'équipe, investissement particulier dans la gestion d'une filière d'enseignement...) ;

- Des activités administratives (ex. : représentation dans des Commissions départementales, facultaires, universitaires).

Cours repris dans la charge au moment du recrutement :

- Intervention dans le cadre des cours d'informatique et de dessin 2D/3D (BA1-BA2, Moyens d'expression)
- Séquences d'initiation à l'IA appliquée à l'architecture (BA2-MA1, à développer progressivement en lien avec les autres enseignements (ateliers de projet, par exemple)

Titre requis

Le/la candidat-e doit être titulaire d'un master en architecture, ingénieur civil des constructions, ingénieur civil architecte, sciences informatiques appliquées à l'architecture, ou équivalent ; de préférence docteur à thèse en art de bâtir et urbanisme.

Compétences requises

- Une connaissance approfondie des pratiques contemporaines de représentation et de conception numérique en architecture ;
- Une expérience pédagogique ou de recherche en informatique appliquée au domaine architectural (2D/3D, IA, BIM, outils génératifs) ;
- Une capacité à articuler innovation numérique et approche critique sur le projet d'architecture ;
- Une pratique ou une expérience de logiciels libres ou accessibles aux étudiant-es est un atout ;
- Une ouverture à l'interdisciplinarité, notamment avec les domaines de l'informatique, des humanités numériques et de la représentation graphique.

Profil attendu de la candidate ou du candidat :

Nous recherchons un-e enseignant-e-chercheur-se capable d'intégrer les apports de l'intelligence artificielle dans une démarche pédagogique en architecture, avec une forte sensibilité aux enjeux de représentation, de moyens d'expression et de projet. La personne idéale aura démontré :

- une capacité à développer des dispositifs pédagogiques innovants mobilisant l'IA pour enrichir la compréhension des formes, des matériaux et des usages architecturaux ;
- un intérêt pour l'expérimentation et l'encadrement d'étudiant-es dans des ateliers hybrides (dessin, modélisation, outils génératifs) ;
- une vision critique sur les transformations en cours dans la pratique architecturale et leur impact sur la formation des futur-es architectes.

Intéressé·e ?

Plus d'information dans le programme des études cf. <https://archi.ulb.be/version-francaise/les-etudes>.
Tout renseignement sur les modalités de la prestation peut être obtenu auprès de David Lo Buglio, Vice-Doyen aux Ressources humaines de la Faculté d'architecture de l'ULB (courriel : vicedoyen.rh.archi@ulb.be) ou Jean-Didier Bergilez, Vice-Doyen de la Faculté d'architecture (courriel : vice-doyen.archi@ulb.be).

Votre dossier de candidature sera composé d'un Curriculum vitae (*si vous le souhaitez un CV type peut être téléchargé via le site internet : <https://www.ulb.be/fr/documents-officiels/emplois-academiques-et-scientifiques-cv-type>*) et d'un document complété à l'aide du template disponible à cette adresse URL (<https://www.ulb.be/fr/documents-officiels/3f-dossier-de-candidature-de-acad-tps-partiel-fh-docx>).

Ce canevas structure votre dossier de candidature en reprenant les éléments suivants :

- une lettre de motivation
- un dossier d'enseignement comprenant un rapport de 7000 signes (ou 4 pages) environ sur les activités d'enseignement antérieures et un projet d'enseignement pour les 5 premières années du mandat, qui s'intègre de manière cohérente dans la vision de l'entité de rattachement et dans les profils d'enseignements des filières de formation auxquelles le candidat devra contribuer
- un portfolio (5 références maximum) explicitant la pratique du/de la candidat·e, avec une attention particulière aux réalisations numériques, aux projets pédagogiques et à l'intégration des outils IA (5 A4 maximum) ;
- les noms et adresses mail de contact de cinq personnes de référence susceptibles d'être contactées par les organes chargés d'évaluer les dossiers, en veillant à l'équilibre des genres. Ces personnes ne peuvent être en conflit d'intérêt en raison de liens familiaux ou affectifs.

Les dossiers incomplets ou les dossiers n'utilisant pas le canevas mis à votre disposition ne seront pas examinés par la commission de sélection.

Où se rendre pour postuler ?

Cliquez ici : <https://jobs.ulb.be/job-invite/1730/?isInternalUser=true>

Pour tout problème de connexion ou question à propos de notre application, consultez notre FAQ : [e-recrut-mode-d-emploi-candidat-fr- 1734942952302-pdf](#)

Politique d'égalité des chances

La politique de gestion du personnel de l'ULB est axée sur la diversité et l'égalité des chances.

Nous recrutons les candidat·es en fonction de leurs compétences, indépendamment de leur âge, leur genre, leur orientation sexuelle, leur origine, leur nationalité, leurs convictions, leur handicap, etc.

Vous souhaitez bénéficier d'aménagements raisonnables dans le cadre de la procédure de sélection en raison d'un handicap, d'un trouble ou d'une maladie ? N'hésitez pas à prendre contact avec Marie Botty (marie.botty@ulb.be), notre personne de contact en charge des aspects de diversité pour le personnel enseignant et scientifique. Soyez assuré·e de la confidentialité de cette information.

Plus de détails sur les politiques de genre et de diversité sont disponibles sur <https://www.ulb.be/fr/l-ulb-s-engage/diversites>.

Vous trouverez l'ensemble des dispositions relatives aux carrières du corps académique sur notre site à l'adresse <http://www.ulb.ac.be/emploi/academique.html>.

FICHE ADMINISTRATIVE

qui doit impérativement accompagner la vacance

n° de vacance : 2026/A023

Domaine : Art de bâtir et urbanisme

Discipline : Architecture

Poste(s) au cadre : 26-A-CCO-215 (P) (0.20 ETP) cadre de Didier Hullebroeck (0,2 ETP en cadre scientifique)

Poste SAP : 51026969

Références CoA : 24/11/25 pt III.02

Rattachement Enseignement : Faculté d'Architecture La Cambre Horta